

## Pour un nouveau souffle avec Musicorps

On ne change pas une formule qui fonctionne bien. Musicorps parle de la tête au pied à tous ceux qui osent le chant, et même ceux qui arrivent sur la pointe des pieds, pour apprendre la sérénité via la musique dégagée de toute contrainte fastidieuse.

Pas de changement notable dans l'établissement du calendrier des saisons musicales de l'association érimûroise Musicorps. Emmanuelle Jaffrelot à la musique, et Marie-Claire Vialatte au chant, sont à la timonerie. Se partageant entre Angers et Mûrs-Erigné, elles conduiront les anciens et les nouveaux adhérents (groupes et individuels) sur la voie du souffle clair et décomplexé, respectivement à partir du 22 et du 29 septembre.

### Une nouveauté

Nouveauté toutefois avec l'in-



Musicorps aborde le yoga vocal pour un épanouissement personnel et collectif

troduction des « Petits ateliers Musicorps ». « Ces ateliers, très souples dans leur formule, ne dépasseront pas cinq personnes », annonce déjà Emmanuelle, la présidente. À ce

stade, on annonce déjà la couleur : « plaisir, détente et tonicité ». Pas de partition. « J'ai déjà ma recette fin prête pour faciliter la circulation musicale et vocale. Ce sont des jeux vo-

caux qui jouent à tous les degrés sur l'imitation vocale d'un bestiaire connu de tous. »

Avant de chanter, il est préférable de se préparer physiquement car les blocages sont parfois du pire effet. « Pas seulement les cordes vocales, mais aussi tout le corps si on veut être bien dans sa voix et travailler dans la conscience de son corps, détendu et sans inhibition, souligne la musicienne. Bienvenue à ceux qui chantent faux ! Chanter, c'est un atout contre le stress, c'est comme se revêtir d'une seconde peau avant de passer l'hiver. »

### Le chant

Le chant s'adresse à tout le monde, même à ceux qui n'ont jamais chanté de leur vie. L'idéal serait de posséder quelques notions de solfège pour mieux suivre une partition : « C'est mon rôle de les y préparer », poursuit Emmanuelle.

Marie-Claire Vialatte, de l'École maïtrisienne prend la suite. Salariée de Musicorps, elle aborde avec ses élèves la technique vocale avant de passer à la partition sur des répertoires de chansons populaires, classiques ou des comédies musicales. Elle est accompagnée au piano d'Anne-Yvonne Bertholet et d'Éric Fanzini.

M.S.

## Calendrier du premier trimestre

- **Ateliers mensuels de Musicorps** : les samedis 29 septembre, 20 octobre, 17 novembre et 15 décembre, de 10 heures à midi. Forfait trimestriel : 69 € ou 26 € l'atelier (13, rue du Cornet à Angers).
- **Petits ateliers Musicorps** : les dates sont à fixer avec les intéressés. Séances de 1 h 30, pour trois à cinq personnes

(11, rue Louis-Rabineau à Mûrs-Erigné).

- **Séances individuelles** (même adresse) : horaires à la carte. Travail de l'oreille et justesse de la voix (24 €). Solfège individualisé (24 €).

- **Ateliers chant** : samedi 22 septembre (de 9 à 13 heures) ; mercredi 17 octobre (de 9 à 13 heures) ; sa-

medi 10 novembre (de 9 à 13 heures) ; samedi 15 décembre (de 14 h 30 à 18 h 30). Lieu : école maïtrisienne des Pays de la Loire, 10, rue du Vollier à Angers. Tarif : 49 €. Adhésion annuelle familiale à l'association : 14 €, et une enveloppe timbrée avec nom et adresse.